

L'autoédition : un phénomène en pleine expansion

Le phénomène explose sur Internet : la possibilité pour de très nombreux auteurs, qui n'ont pas accès ou ne souhaitent pas avoir recours à l'édition traditionnelle, de s'autoéditer. La plupart décident – pour des raisons aussi diverses que personnelles – de s'affranchir d'un parcours que beaucoup qualifient « du combattant » et de **rester maître du destin de leur livre**.

Cette autoédition en ligne est très différente du principe de l'« édition à compte d'auteur ». D'abord parce que les auteurs restent **propriétaires de leurs droits** ; ensuite parce qu'ils peuvent effectuer eux-mêmes une partie de la **promotion**, notamment sur leur site personnel ou sur leur blog. Enfin, parce qu'une **baisse spectaculaire des coûts de publication** permet de concrétiser sans risque le savoir ou la mémoire de toute une vie.

Les **technologies d'impression actuelles** permettent en effet de très courts tirages (à partir de 20 exemplaires), d'où des possibilités de budgets de publication très raisonnables. Par ailleurs, les auteurs peuvent proposer en plus des exemplaires imprimés des **versions numériques de leurs livres**.

À l'heure où tout un chacun veut pouvoir s'exprimer et communiquer, Internet et les nouvelles technologies permettent à coût très faible de faire connaître son livre à des lecteurs du monde entier... et peut-être aux éditeurs qui le remarqueront ! L'édition à portée de tous !

Publier son livre avec JePublie : un accompagnement complet des projets éditoriaux

JePublie propose aux auteurs des services de composition (mise en page, relecture...), de conseils (y compris sur l'écriture), de commercialisation des livres et d'impression, et les aide ainsi à **réaliser un livre de qualité professionnelle**.

Ces services sont prolongés par une distribution sur Numilog, la principale librairie française de livres numériques.

Concrètement ? L'auteur envoie son manuscrit (sous format électronique dans la grande majorité des cas). JePublie se charge ensuite, **en fonction des besoins définis** sur devis, de la relecture, de la mise en page, de la réalisation de couverture et de l'impression.

Une mise en œuvre toujours conçue en étroite relation avec l'auteur. Car dans le domaine particulier de la prestation en édition, les clients sont avant tout des auteurs.

La diffusion numérique : un outil de promotion sans précédent

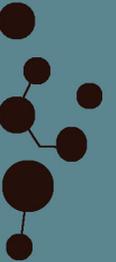
JePublie propose un **relais de distribution numérique**, en adaptant les ouvrages en « eBooks » pour une diffusion sous format numérique téléchargeable, à partir de la **librairie en ligne Numilog**, et de son réseau de distribution.

Les auteurs bénéficient des systèmes de gestion des droits numériques (DRM – Digital Right Management) utilisés par Numilog pour sécuriser les versions numériques et protéger leurs droits.

JePublie perçoit une rémunération sur les services proposés et un pourcentage sur les eBooks téléchargés. L'auteur **conserve l'intégralité de ses droits sur son œuvre** et perçoit 100 % des droits sur la vente des exemplaires imprimés.

Des outils **d'aide à la communication** des livres sont prévus par JePublie, tels que des bons de commande et des argumentaires personnalisés ou la réalisation d'un site Internet personnel permettant à chacun de promouvoir et distribuer son livre. ■

Ces services numériques s'adressent aussi aux universitaires, professeurs, chercheurs ou étudiants désirant soumettre leurs travaux, ou à des entreprises, organismes et associations.



Pour +

d'informations

www.jepublie.com

www.numilog.com

Contact :

contact@jepublie.com

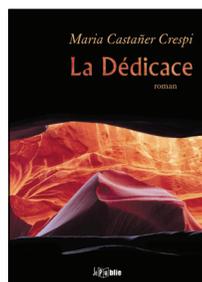


Des recherches à faire connaître ? Une histoire à transmettre ?

Ou tout simplement un talent à exprimer et de l'imagination à revendre ?

L'autoédition est un moyen original, fiable et financièrement accessible de diffuser ses textes auprès du plus grand nombre ou de faire plaisir à ses proches.

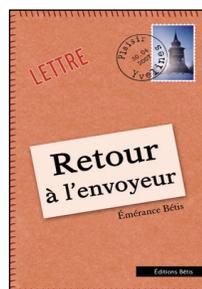
**JePublie
par nos auteurs**



Maria Castañer Crespi - La Dédicace

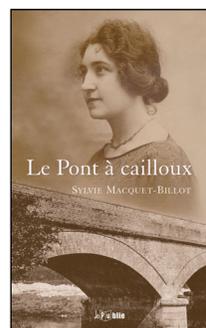
« Publier sa passion est un travail et lorsque ce travail est superbement exécuté, il faut en parler. [...] Au hasard d'un clic sur la toile, j'ai découvert JePublie. En fouillant un peu, j'ai découvert un professionnalisme hors du commun et j'ai osé. J'ai osé faire confiance à JePublie pour l'impression de mon premier livre et j'ai eu raison ! Au travers de la lucarne, un dialogue efficace et sérieux s'est rapidement installé et mon rêve s'est très vite concrétisé. »

À l'heure où Internet permet d'atteindre un public mondial, l'autoédition numérique peut être considérée comme un **mode de publication alternatif**. Certains auteurs considèrent qu'il s'agit d'un **mode d'édition autonome et ciblé** adapté à leurs publications, d'autres qu'il s'agit plutôt d'une **première étape pour faire connaître leur livre**, comme en témoignent quelques-uns de nos auteurs.



Émerance Bétis - Retour à l'envoyeur

« Je suis très satisfaite. Le coût reste très raisonnable, la qualité de la couverture et la mise en page du texte sont parfaites, le délai de livraison a été respecté et mon correspondant a été régulièrement à mon écoute, ce qui est précieux de nos jours ! En bonus, mon livre est diffusé au format numérique, service qui ne m'était jusqu'alors pas offert, et il est mis en vitrine sur un site largement référencé. »
Émerance Bétis est également l'auteur de *Ramdam dans la bibliothèque* et de *Entre les lignes d'un curriculum vitae*.



Sylvie Macquet-Billot - Le Pont à cailloux

« J'ai découvert JePublie en 2004. L'autoédition et l'impression numérique m'offraient de nombreux avantages : une mise en page parfaite, la possibilité d'insérer des documents et des photographies, les démarches officielles (numéro d'ISBN, dépôt du livre à la Bibliothèque Nationale) et surtout un travail d'excellente qualité tant au niveau de l'impression que de la réalisation de la couverture, ainsi que la diffusion par des librairies numériques associées. »

Sylvie Macquet-Billot est également l'auteur de *Je n'aurai jamais eu vingt ans* et de *Un myosotis au cœur*.

**Nos points forts
selon les auteurs**

- Le service complet et sur mesure
- Les tarifs
- L'accueil et le conseil

**Pour +
d'informations**
www.jepublie.com
www.numilog.com

Contact :
contact@jepublie.com



Nos Services

Offrez à votre oeuvre la qualité qu'elle mérite



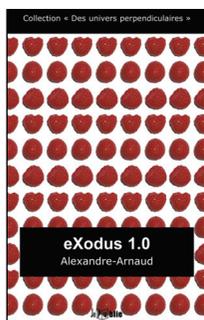
Accompagnement, conseil, mise en œuvre sur mesure : une offre qui s'adapte à chaque besoin...



Louis Salomon - *L'Opéra fantastique*

« J'ai décidé de publier mes livres sous ma propre bannière. J'espère qu'ils feront, même sous cette forme plus confidentielle, la joie de nombreux lecteurs avides de connaissances. Et puis, j'ai trouvé auprès de JePublie une aide et un soutien auxquels je tiens à rendre hommage. »

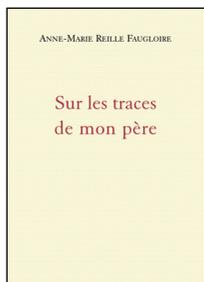
Louis Salomon est également l'auteur de *L'Univers boîte à malices* et de *La route est errante et rapide*.



Alexandre-Arnaud - *eXodus 1.0*

« J'avais entendu parler d'autoédition mais je ne savais pas trop comment cela fonctionnait. Jepublie.com est le seul à avoir répondu à toutes mes questions. Aussi, après d'excellents premiers contacts, j'ai décidé de travailler avec eux. Tout s'est très bien passé, de la mise en page, de leurs corrections (très professionnelles), jusqu'à la livraison des ouvrages. Je tiens sincèrement à les remercier pour leur efficacité, leur rapidité et leur gentillesse. »

Alexandre-Arnaud est également l'auteur de *La planète illogique*, *Petites histoires*, *L'excursion insolite* et *Les larmes du futur*.



Anne-Marie Faugloire - *Sur les traces de mon père*

« Après le décès de mon Père, j'ai eu une irrésistible envie de poser mes souvenirs, et surtout de donner à ma famille, à mes descendants et aux amis qui l'avaient bien connu, le témoignage de sa vie, de son charisme, de tout ce qui était "lui". [...] J'ai cherché sur Internet et j'ai pris contact avec JePublie, qui correspondait tout à fait au tirage familial que je désirais et dans des prix très clairs et abordables. [...] Et puis mon livre est arrivé, dans les délais prévus, dans la présentation désirée. »

... mais aussi : des forfaits simples

Forfait Fabrication

- Mise en page
- Réalisation de couverture
- Impression 20 exemplaires

Forfait Publication

- Relecture
- Conception et mise en page
- Réalisation de couverture
- Formalités légales
- Impression 100 exemplaires

Forfait Tout numérique

- Mise en page
- Réalisation de couverture
- Adaptation aux formats de lecture numérique les plus répandus*

* Adobe® PDF, ePub

Pour tous les forfaits :

distribution numérique sécurisée sur JePublie et NumiLog.



Nos Services
Offrez à votre oeuvre la qualité qu'elle mérite

Pour +

d'informations

www.jepublie.com

www.numilog.com

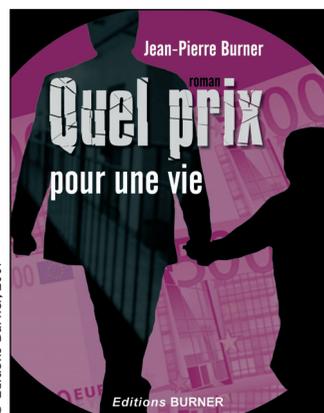
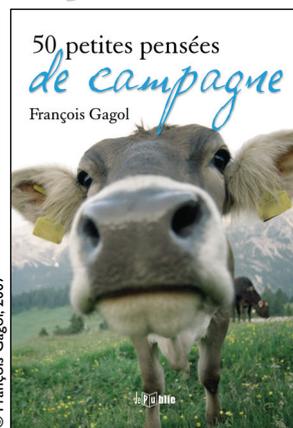
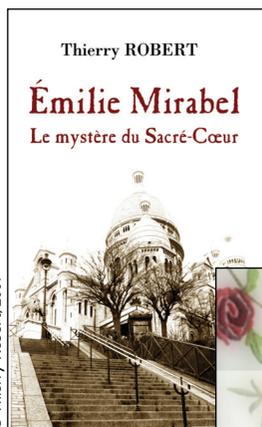
Contact :

contact@jepublie.com



À PROPOS DE JEPUBLIE

Publication avec JePublie



JePublie, marque créée en 2003 par NumiLog, propose aux auteurs (de romans, mémoires, poésies, essais...) de bénéficier de **tous les avantages des nouvelles technologies numériques** pour publier leur livre :

- conseils d'ordre littéraire, technique, juridique ou commercial pour réaliser et vendre son livre ;
- impression numérique à partir de 20 exemplaires ;
- réalisation d'un livre numérique ou « eBook » téléchargeable par les internautes dans leur ordinateur, « reader » ou smart-phone ;
- distribution directe sur Internet, à partir de Numilog et de son réseau.

Pionnier de l'édition électronique depuis 1999, filiale d'Hachette Livre depuis 2008, **Numilog** est le spécialiste français de la diffusion de livres numériques à des formats multiples (Adobe® PDF, ePub...). Numilog se positionne sur le secteur de l'édition numérique en proposant aux auteurs et aux éditeurs des services de fabrication et de diffusion sécurisée. Son catalogue est constitué de plus de 50 000 eBooks en français et en anglais auxquels s'ajoutent des livres audios téléchargeables. Il s'agit de livres récents, dans des thèmes variés, de la fiction aux sciences et aux sciences humaines. Plus de 200 éditeurs sont partenaires de Numilog, parmi lesquels Albin Michel, Bragelonne, Calmann-Lévy, Fayard, Hachette Littératures, Maxima, Belin, Le Rocher, les Éditions du Temps.

Diffusion numérique
sur Numilog



Nos Services

Offrez à votre oeuvre la qualité qu'elle mérite

Pour +

d'informations

www.jepublie.com

www.numilog.com

Contact :

contact@jepublie.com

